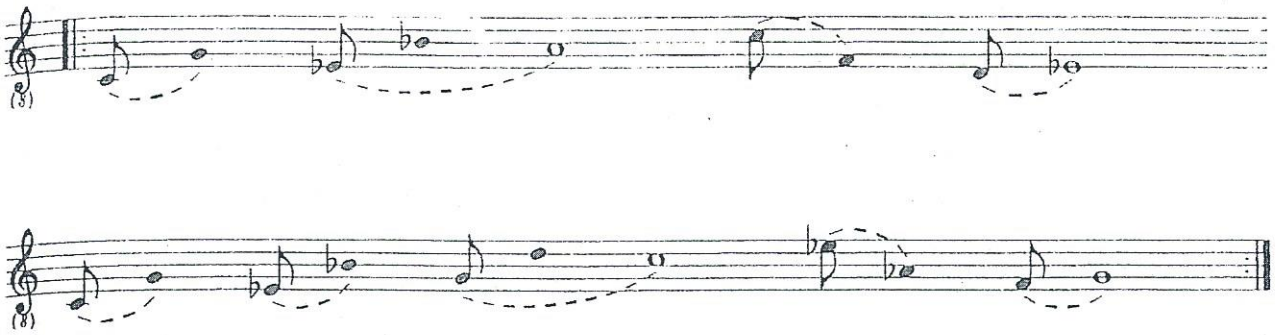
Adventti 17/01/2014

Meditaatio

Olli Kortekangas 1999



Esitysohjeita:

1) Nuottiarvot ovat likimääräisiä ja muut parametrit vapaasti määriteltävissä (harmonioiden muodostaminen: ks. kohta 5)
2) Kertausten määrää ei ole rajoitettu.
3) Sävellyksessä ei ole varsinaistä tekstiä; se voidaan laulaa esim. vokaliisina.
4) Melodian sävelet, samoin säkeet, voidaan jakaa eri äänten kesken.
5) Kukin laulaja voi vapaasti jäädä mille tahansa sävelelle "pedaaliin" ja liittyä jälleen melodiaan valitsemassaan kohdassa.

Esimerkki teoksen mahdollisesta kokonaiskaaresta:

||: :|| 6-7 x

c.b.ch. - - -