



Site internet : multiphonie.com

Bulletin de liaison



2019 1er trimestre

N°56
IPNS

FONCTIONNEMENT DE MULTIPHONIE

Afin d'assurer le fonctionnement de l'association, voici le détail des réunions de travail qui se sont déroulées au cours du premier trimestre 2019 :

- 1 **réunion de bureau**, regroupant l'équipe dirigeante, le 9 mars à Lambersart.
- 1 **conseil d'administration**, regroupant les représentants des chorales adhérentes, le 19 janvier à Aire/Lys. (25 personnes présentes)
- 1 réunion inter-fédérations le 16 février à Neufville St Rémy.

A l'ordre du jour de ces réunions :

- Les activités de Multiphonie :
 - Les stages de formation
 - L'atelier (répétitions et recherche de concerts)
 - Les cours de chants
 - Le forum interfédération à Merville et la préparation du prochain
 - La journée de découverte de chants de Noël
 - La semaine chantante à venir
 - Les Multiphoniades de 2020
- Le fonctionnement général de l'association : adhésions, cotisations, communication...



A vos agendas !

Le 3e Forum des chefs de chœur aura lieu à Arras les 21 et 22 septembre 2019.

Ouvert à tous les chefs de chœur !

Une belle collaboration entre Multiphonie, A Cœur Joie Hauts de France, A Cœur Joie Wallonie-Bruxelles, Fédération Musicale des Hauts de France, Fédération Musicale Picardie.

Au programme : des rencontres, des ateliers, des concerts, des éditeurs... sur le thème OSER la musique, OSER la répétition autrement, OSER l'espace...

CHANTS DU MONDE

avec **Maiï CALLÉJA**

le
dimanche 27 janvier 2019

à **WISSANT**



Quelle merveilleuse journée, nous avons passée
Il aurait fallu que vous vinssiez (subjonctif imparfait) plus nombreux pour partager notre plaisir de découvrir toutes les possibilités de la cohérence entre le corps et la voix.
Par exemple : comment attrapez-vous une note à contre-temps ? Eh bien, exercez-vous avec l'avant-bras plié à angle droit, vous marquez la mesure avec le coude et, de temps en temps (quand c'est nécessaire), vous lancez une balle imaginaire (le contre-temps) sans jamais interrompre le rythme du coude. Ça vous paraît compliqué ? Exercez-vous, c'est tout simple. On s'amuserait à faire des contre-temps par plaisir.
Après un repas très convivial, comme toujours dans ces journées, nous avons repris notre apprentissage, et, surprise, à la fin de la journée nous avons appris 4 chants, et avons même effectué une chorégraphie (simple) sur un chant dans une langue complètement inconnue et par cœur. Merci à Maiï de sa gentillesse et de son attention portée à tous, de sa patience, de ses encouragements pour se lancer seul ou à 2 - 3 avec des bémols barrés (1/4 de ton) dans un Kyrie libanais.
Comment voulez-vous que nous ne soyons pas enchantés de notre journée et prêts à recommencer ?
Marie-Christine



Je garde de cette journée une impression de douceur. Maiï nous a transmis son art du rythme en toute simplicité... ce qui ne signifie pas que l'exécution en a été simple ! J'en redemande !
Agnès





<http://www.multiphonie.com/>

CHANTS DU MONDE AFRIQUE DU NORD

avec

Gabriella BODA

le

Samedi 9 Février 2019

à

AUCHEL

Quel plaisir de retrouver Gabriella et les choristes du grand atelier "Paix, Liberté, Justice"
Nous avons découvert de très beaux chants avec Gabriella, toujours aussi dynamique, enthousiaste... Je suis re-partie de ce stage avec plein de nouvelles musiques dans la tête et l'envie de renouveler dans d'autres stages
Merci aux choristes pour leur accueil chaleureux, les traiteurs d'Auchel vont devoir mettre la clé sous la porte, le buffet de l'apéro était sublime. Merci !
Martine Sellier



Le lendemain, Gabriella repartait pour l'Egypte !



Les 3 ténors d'Auchel ont assuré !!!

Cake au carambar (recette d'Edith)

Préparation 15 mn Cuisson : 40 mn

3 œufs – 160 g de sucre – 150 g de farine – 1 sachet de levure – 150 g de beurre – 10 cl de lait – 20 carambars

Préchauffer le four à 180°

Faire fondre les carambars dans une casserole à feu doux avec le beurre et le lait. Bien mélanger. Laisser tiédir.

Dans un saladier, mélanger le sucre, la farine, la levure et les œufs
Incorporer progressivement le contenu de la casserole tout en mélangeant. La pâte obtenue doit être bien lisse.

Beurrez et fariner un moule à cake. Y verser la préparation. Enfourner pour 40 à 45 mn

Après cuisson, démouler et laisser refroidir sur une grille.



<http://www.multiphonie.com>

DÉCOUVERTE RÉPERTOIRE 3 VOIX

avec *François BOCQUELET*

le Samedi 2 mars 2019

à FORT-MARDYCK

Il suffit de voir tous
ces visages radieux
pour comprendre
que la journée a été
réussie...



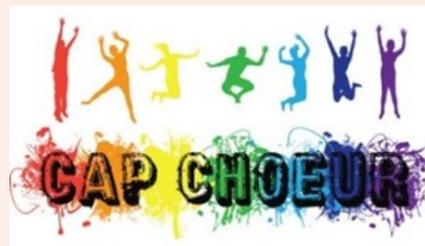
MISE EN ESPACE D'UNE CHANSON

avec *Victor DUCLOS*

le *Dimanche 10 mars 2019*

à *LORGIES*

Il est 9h ce dimanche matin et le parking fourmille déjà... Une trentaine de choristes arrivent, très en forme et plein d'attente, pour ce stage proposé par Multiphonie sur une initiative de Guillaume Meunier, notre chef de chœur.



Après un accueil réconfortant autour d'un petit-déjeuner convivial, nous avons découvert Victor Duclos, qui nous a accompagnés avec une très grande bienveillance durant toute la journée...

Une écoute attentive des premières consignes, et hop, c'est parti pour une journée de danses, autour de pas et de chants traditionnels.



La pause repas a été l'occasion de fêter l'anniversaire de Guillaume... tout en gardant bon pied, bon œil !



Trois chants et danses ont ainsi été appris, tous réalisés dans une joyeuse ambiance de travail...

Nous aurons l'opportunité d'utiliser ce travail lors de nos répétitions, pour des chorégraphies plus abouties encore !





DÉCOUVERTE RÉPERTOIRE

avec *François Bocquelet*

le Samedi 23 mars 2019

à AIRE SUR LA LYS

Merci pour votre généreux accueil à cet après-midi de stage où apprentissage et bonne humeur en point d'orgue, nous ont permis d'être dirigés par l'excellent maestro François Bocquelet et nous donnent envie de continuer avec bonheur.
Cordialement
Christiane Lucas.

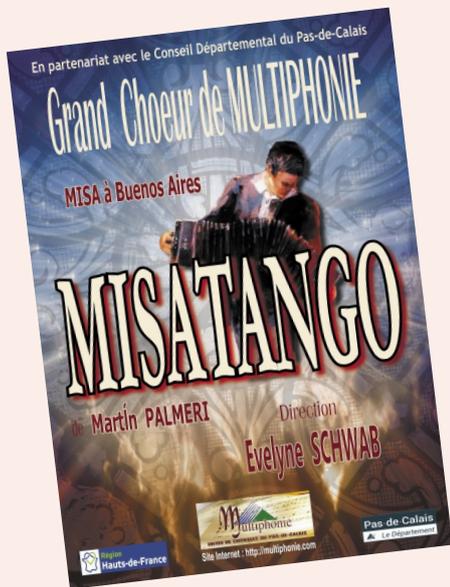
Géniale cette formation avec M. BOCQUELET hier. Une après-midi que je n'ai pas vu passer, tellement variée et divertissante... J'ai apprécié la façon d'amener les choristes à se détendre avec son humour et ses mimiques théâtralisées.
Et ainsi, réussir à conduire le pupitre dans le contexte de la partition.
Marie-Andrée du chœur de Brédénarde à Audruicq

Après les salutations matinales...



C'est parti pour une journée de musique, dans la joie et la bonne humeur...





Répétition filmée pour la préparation du dossier « Aide à la diffusion » pour le département.

Philippe Samier est venu avec ses caméras et a réalisé un joli film de présentation de l'atelier.



Allez les hommes !

Répétitions :

- .samedi 7 septembre
- .samedi 21 septembre pour les hommes seuls
- .samedi 28 septembre
- .samedi 12 octobre

Attention : Les lieux seront précisés ultérieurement

Concert :

- Samedi 9 novembre, salle du Parc de la Loisne rue Jule Weppe à BEUVRY :
 - dernière répétition dans l'après-midi
 - concert à 20 heures en deuxième partie après la chorale locale le Chœur de l'Estracelles.