



Site internet : multiphonie.com

ATELIER 2022/2023

« Aurores boréales »

Sous la direction de : **Eléonore LE LAMER**

Après quelques mois d'inactivité forcée, Multiphonie va reprendre ses activités dès le début de l'année 2022 avec un nouvel atelier.

Cet atelier est confié à Eléonore LE LAMER, chef de chœur notamment à l'Opéra de Rennes, déjà connue à Multiphonie pour être intervenue lors de la semaine chantante en 2019. <https://lelamerleonore.wixsite.com/eleonore-le-lamer/biography>

Le programme choisi est basé sur des pièces de compositeurs contemporains et non pas une œuvre complète comme précédemment. Nous découvrirons des compositeurs d'Europe du Nord, d'Amérique du Nord, de la musique ancienne et contemporaine.

Voici donc le programme envisagé par Eléonore. Selon les inscriptions, les effectifs par pupitres, il pourra être modifié ou complété. (chœur d'hommes par exemple)

LISTE DES OEUVRES

- Kuka nukkuu tuutussasi (Anna-Mari Kähäri)
- Instants limites (extraits Hersant)
 - Estonian lullaby (Tormis)
 - Estonian lullaby n°4 (Tormis)
- Turlutte Acadienne (Marie-Pierre Saindon)
- Les chansons des Roses n°1 et n°5 (Lauridsen)
- On suuris sun rantas (traditionnel finlandais)
 - The seal lullaby (Whitacre)
- Le Pont d'Avignon (arrangement Löse Blätter)
- Geantraí (traditionnel Irlandais arrangement Michaël McGlynn)
- Road Home (southern harmony adaptation Stephen Paulus)
 - Extraits de : Sunrise Mass (Gjeilo)
 - Glow (Whitacre).

Vous trouverez en annexe un message d'Eléonore expliquant le choix de ce répertoire. De belles découvertes musicales en perspective...

Cet atelier, comme les précédents, demandera de la concentration, de l'assiduité, de l'énergie, de la disponibilité, de l'écoute. Et de l'enthousiasme !

CONDITIONS:

L'atelier est ouvert à tous les choristes d'une chorale adhérente à Multiphonie ou non.
Seules les conditions financières sont différentes :

- 25 € pour les adhérents à Multiphonie
- 85 € pour les autres.

Aucune sélection n'est faite, il n'est pas nécessaire de connaître la musique. Les seules obligations sont mentionnées dans la présentation.

Voici les dates de répétitions, les lieux (sans doute Aire ou Burbure) et horaires seront précisés par la suite :

- Dimanche 30 janvier 2022
- Dimanche 27 février (en pupitres, à confirmer)
- Dimanche 13 mars
- Dimanche 3 avril
- Dimanche 15 mai

Des fichiers d'apprentissage seront disponibles ; nous espérons commencer les concerts en 2023.

Il nous faudra bien sûr nous plier aux protocoles sanitaires en vigueur à chaque répétition mais nous ne sommes pas en mesure de vous les donner maintenant. Si vous nous le précisez, nous pouvons attendre avant d'encaisser votre chèque d'inscription.

Alors si le cœur (et le chœur) vous en dit, le bulletin d'inscription vous attend.

Au plaisir de vous retrouver...

Bien à vous,

Carole